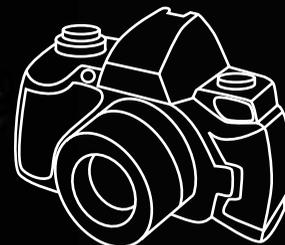
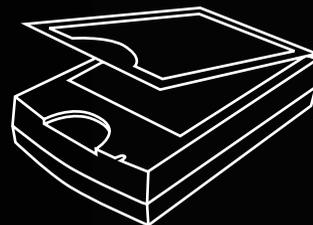


# *SilverFast*<sup>®</sup>

*Manual*



**48**  
Bit

**LaserSoft Imaging**<sup>™</sup>



Español



## Copyright

Copyright 1994-2007 *SilverFast*, *LaserSoft Imaging AG*, Alemania  
El producto *SilverFast* descrito en este manual, así como, el propio manual, están protegidos por las leyes de derechos de autor.  
Todos los derechos quedan reservados.

No se permite la reproducción total o parcial de este manual, ni su almacenamiento en sistemas informáticos, ni su transmisión cualquiera que sea el medio empleado – electrónico, mecánico, fotocopia u otros -, sin la autorización expresa de *LaserSoft Imaging AG*.

El comprador puede hacer una copia de seguridad del programa. Queda prohibido hacer copias para otros propósitos y serán perseguidas judicialmente.

Lasersoft Imaging no garantiza que este programa funcione sin fallos en todos los sistemas Windows y Macintosh. Sin embargo, *Lasersoft Imaging AG* reemplazará copias defectuosas del programa durante el periodo de garantía.

El programa descrito en este manual es parte del contrato de licencia que entra en vigor con la apertura del sello del CD. El programa puede ser utilizado conforme a las condiciones expresadas en la garantía. Ni *Lasersoft Imaging AG* ni sus distribuidores se hacen responsables de ningún tipo de daños (incluidos daños por pérdida de ganancias, por parada del sistema, por pérdida de información comercial o de datos o por cualquier otra pérdida financiera) debido al uso o incapacidad de uso del programa *SilverFast*, aun cuando *LaserSoft Imaging AG* haya podido ser informada de la posibilidad de dichos daños. En cualquier caso, la responsabilidad está restringida al importe que el comprador haya pagado realmente por *SilverFast*.

Todos los productos nombrados en este manual son marcas registradas de sus respectivos propietarios. *SilverFast* es una marca registrada de *LaserSoft Imaging AG*, Alemania. La falta de un símbolo no quiere decir que los nombres no estén protegidos.

El programa *SilverFast* ha sido desarrollado por Karl-Heinz Zahorsky, Nils Heidorn, Eric Flyvbjerg, Dr. Martin Münier, Ralf Magnussen, Ron Pokriefke, Thomas Belli, Martina Steidele y Nick D'Amato.

El manual ha sido escrito, diseñado y/o revisado por Karl-Heinz Zahorsky y Gerhard Wolff.

Todas las fotografías por Karl-Heinz Zahorsky © 1997-2007.

### Oficina central

#### **LaserSoft Imaging AG**

Luisenweg 6-8, 24105 Kiel, Alemania

Phone: +49-431-56009-0

Fax: +49-431-56009-98

e-mail: [info@SilverFast.de](mailto:info@SilverFast.de)

<http://www.SilverFast.de>

### Oficina en EEUU

#### **LaserSoft Imaging, Inc., USA**

3212-B Gulf Gate Drive

Sarasota, FL 34231, USA

Fax: +1-941-925-9417

e-mail: [info@SilverFast.com](mailto:info@SilverFast.com)

<http://www.SilverFast.com>

## Contrato de licencia de **SilverFast®**

¡No abra el embalaje ni use este software hasta que haya leído y aceptado los términos de esta licencia! ¡Si no acepta estos términos, por favor, devuelva el software inmediatamente en su embalaje sin abrir a LaserSoft Imaging AG!

SilverFast® es un paquete software, que incluye el software y el manual de usuario, para la digitalización y posterior separación de colores para la impresión. LaserSoft Imaging AG ("LS Imaging") ha desarrollado SilverFast® y posee todos los derechos sobre el software.

### 1. Derechos de autor

(1) El titular de la licencia reconoce que LS Imaging posee los derechos de autor del código fuente y objeto del software.

(2) La documentación y el software están protegidos por los derechos de autor. El uso no autorizado, también de las imágenes del manual, causará una denuncia por daños y perjuicios.

### 2. Licencia

(1) LaserSoft Imaging AG concede al titular una licencia exclusiva y no transferible, para el uso personal del código objeto y de la documentación suministrada.

(2) Esta licencia autoriza el uso de SilverFast en un solo ordenador en un momento dado. Para su uso simultáneo en varios procesadores o lugares se requieren licencias separadas.

(3) No se autoriza al titular la copia total o parcial de SilverFast, excepto para realizar una copia de seguridad. Igualmente, tampoco se le autoriza la copia de la documentación suministrada con SilverFast.

(4) El software incluye información confidencial; esta licencia no autoriza al titular a cambiar, adaptar, descompilar, desensamblar u otros medios de intentar descubrir el código fuente.

(5) No se autoriza al titular a alquilar, arrendar, sublicenciar o prestar el software. La transferencia del software y de la documentación es sólo posible bajo condición de que se transfiera todo el software y toda la documentación, de que no se conserve ninguna copia (de seguridad) y de que la tercera parte acepte el Contrato de Licencia.

### 3. Validez

(1) Esta licencia tiene validez a partir del día de apertura del paquete software. Será válida hasta que LS Imaging o el titular rescinda el contrato.

(2) Esta contrato de licencia puede terminar según los términos y condiciones que siguen:

(a) LS Imaging puede rescindir el contrato mediante notificación escrita al titular, caso de que éste incumpla el contrato total o parcialmente.

(b) El titular puede rescindir el contrato mediante notificación escrita a LS Imaging bajo los términos y condiciones de N° 4, si devuelve el paquete software abierto a LS Imaging y elimina la copia en su ordenador y todas las copias de seguridad inmediatamente.

### 4. Garantía

(1) SilverFast es suministrado "como es". LS Imaging no garantiza, ni explícita ni implícitamente, la adecuación del software SilverFast para un fin determinado, ni que se cumplan los requerimientos del usuario. A pesar del esfuerzo dedicado para eliminar los errores, LS Imaging no garantiza que SilverFast esté libre de fallos.

(2) El titular tiene un plazo de 14 días para examinar el software y detectar defectos considerables y visibles. Estos defectos tienen que ser notificados por escrito a LS Imaging. Los defectos ocultos también tienen que ser notificados de la misma forma tras ser detectados. En otro caso, se considerará que el software y la documentación son aceptados sin reservas.

(3) Si hay defectos considerables, LS Imaging puede elegir entre suministrar al titular una nueva versión o eliminar el defecto en un plazo razonable. Si LS Imaging no posibilita el uso del software en este plazo, el titular puede exigir una reducción del costo o la anulación del contrato.

(4) Si se hace uso de la garantía para solicitar el reembolso del costo, el titular está obligado a devolver el software junto con el recibo. Los costos de envío corren a cargo de LS Imaging.

### 5. Limitación de responsabilidades

En ningún caso serán LS Imaging AG o sus proveedores, responsables por daños directos o indirectos, incluyendo cualquier pérdida económica, derivados del uso o incapacidad de uso del programa SilverFast, aún cuando LS Imaging o sus proveedores hayan podido ser informados de la posibilidad de dichos daños. En cualquier caso, la responsabilidad está restringida al importe que el comprador haya pagado realmente por el software.

### 6. Marcas

SilverFast y las marcas mencionadas en la documentación son marcas registradas de LS Imaging y de sus respectivos propietarios. El uso de estas marcas, logotipos, documentación e imágenes de pantallas sólo puede ser autorizado por LS Imaging o por el respectivo propietario. El uso no autorizado causará una denuncia por daños y perjuicios.

### 7. Cláusula nula

Si alguna cláusula de este contrato, por la razón que sea, es o resulta nula o se produce un vacío, el resto del contrato no se verá afectado. La cláusula nula o el vacío deberá ser sustituida por una cláusula, que dentro de lo legalmente posible, esté lo más cercana a lo que se pretendía. Si es necesario, con carácter retroactivo.

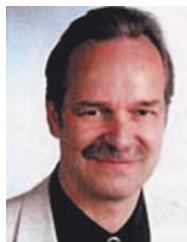
### 8. Modificaciones del contrato

Las modificaciones del contrato tienen que ser por escrito.

### 9. Ley aplicable

El presente contrato se regirá por las leyes alemanas; se excluye expresamente la Convención de las Naciones Unidas sobre Contratos para la Venta Internacional de Mercancías.

1996-2007 © LaserSoft Imaging AG Alemania • Luisenweg 8 • D 24105 Kiel



## Prólogo

*SilverFastAi* cumple siete años desde su presentación en marzo de 1995. En este tiempo *SilverFast* ha obtenido tal reconocimiento a nivel mundial, que algunos usuarios lo consideran ya como el estándar de software de digitalización. ¡Esto es un maravilloso halago, con el que sin embargo no nos conformamos!

*SilverFast* ha hecho manejable la digitalización a color profesional y permite predecir los resultados. Desarrollos significativos como la inigualable máscara de desenfoque, la previsualización en el enfoque, el Plug & Play CMYK, el *NegaFix* para la conversión óptima de películas de negativos, el *HiRePP* para la carga rápida de archivos de imágenes grandes, el Color inteligente *SC2G* para la conversión a gris, la corrección de color selectiva mejorada con superficies y máscaras, y finalmente *SilverFast SRD* (eliminación inteligente de defectos), la inigualable eliminación software de polvo y arañazos. Con *SilverFast 6* verán aparecer también las primeras QuickTime Movies *SilverFastAi*. Con ellas, podremos mostrar de forma espectacular la potencia y facilidad de uso de las funciones de *SilverFast*. Actualmente, nos encontramos ante cambios extraordinarios en el mundo. El procesamiento de imágenes (Imaging) está a punto de convertirse en la tecnología más importante, al ser mediadora entre el conocimiento del hombre y el mundo exterior. Cuándo los antiguos escritos dicen “El saber se estructura en la conciencia”, se explica claramente, dónde tomamos conciencia de las cosas que vemos, que aparecen como imágenes y dónde se transforma el saber en conciencia. La ciencia reconoce que el carácter procesador de imágenes de nuestro cerebro es la fuente de nuestra inteligencia y la sede de nuestra conciencia. ¡Cómo desarrolladores de software para procesamiento de imágenes, estamos orgullosos de contribuir con un granito de arena al desarrollo global del potencial de la conciencia!

Karl-Heinz Zahorsky

Presidente y fundador  
LaserSoft Imaging AG

Kiel, agosto 2002

## Contenido

1.1

Copyright	3
Contrato de licencia de <i>SilverFast</i>	4
Prólogo	5
Contenido	6-12
<b>1. Instalación</b>	<b>13-26</b>
Requisitos del sistema	15-16
Conexión de escáneres	17
Instalación de <i>SilverFast</i>	18-21
Iniciar <i>SilverFast</i> bajo Photoshop y activación	22
Iniciar <i>SilverFast</i> bajo <i>SF Launcher</i> y activación	23
“Feature CD” de <i>SilverFast</i>	24
Problemas con la introducción del número de activación	25
Entrenamiento online de <i>SilverFast</i> mediante películas QuickTime	26
<b>2. Visión general</b>	<b>27-38</b>
Cuadro de diálogo “ <i>SilverFast</i> ”, versión Macintosh®	29
Cuadro de diálogo “ <i>SilverFast</i> ”, versión Windows®	30
Visión general del cuadro de diálogo de “ <i>SilverFast</i> ”	31
La barra de botones en la ventana de previsualización	32-34
Paleta de herramientas de <i>SilverFast</i>	36
Paleta de herramientas de rotación	37
<b>3. Preferencias</b>	<b>39-66</b>
Preferencias de <i>SilverFast</i> (“Prefs”)	41-42
Unidades de medida cm, pulgada, pica, punto, píxel	42
Opciones	43-54
Preferencias “General”	43-46
Preferencias “Auto”	47-49
Preferencias “CMS”	50-52
Preferencias “Especial”	53-54
Ajustar parámetros de digitalización	55-61
Panel “General”	55-56
Panel “Marco”	57-61
Ajuste del tamaño	62-63
Escalado proporcional	64
Bloqueo de píxeles	65
Arrastrar y soltar	66
Cambio de escáner	66

<b>4. Concepto de previsualización en <i>SilverFast</i></b>	<b>67-86</b>
Concepto de previsualización en <i>SilverFast</i> .....	69
Diseño de la previsualización en <i>SilverFast</i> .....	70-80
Hacer zoom en la previsualización .....	81-82
Previsualización de alta resolución .....	83
Editar la previsualización aumentada .....	84
Zoom y correcciones complejas .....	85
Escáner con varias resoluciones ópticas .....	86
<b>5. Herramientas de <i>SilverFast</i></b>	<b>87-173</b>
Las herramientas de <i>SilverFast</i> , visión general .....	90-91
<i>ScanPilot</i> .....	92-93
Proceso de optimización de imágenes .....	94-95
<b>5.1 Autoajuste de la imagen</b>	<b>96-106</b>
Auto-ajuste y eliminación del matiz de color .....	99
Auto-ajuste y conservación del matiz de color .....	100
Auto-ajuste y umbral .....	101
Umbral automático para las luces / sombras .....	103-104
<b>5.2 Herramienta de Luces/Sombras</b>	<b>105-114</b>
Establecimiento de la luz .....	105
Establecimiento de la sombra .....	106
Restaurar luces / sombras .....	106
Establecimiento de los tonos medios .....	107
Pipeta de neutralización múltiple ( <i>MidPip4</i> ) .....	108-110
Editar la pipeta de tonos medios .....	109
Valores de luces y sombras .....	111
Visualización del punto más claro y más oscuro ..	113-114
<b>5.3 Histograma</b>	<b>115-129</b>
Histograma triple .....	117-118
Selección del canal de color del histograma .....	118
Eliminar automáticamente un matiz de color .....	119-120
Regulador para eliminar manualmente un matiz de color .....	120
Optimización manual del histograma .....	121-122
Compresión del espacio de color en el histograma ..	123-126
Densitómetro múltiple (Pipeta fija) .....	127
Traspaso del punto más claro / más oscuro al densitómetro ..	127
Selección del espacio de color en el densitómetro .....	128

<b>5.4 Cuadro de diálogo Curvas de gradación</b>	<b>129-136</b>
Modificación de las curvas de gradación	131
Guardar una curva de gradación	132
Eliminar una curva de gradación	132
Canal de la curva de gradación	132
Desactivación de puntos de una curva de gradación	133
Restauración de los puntos de la curva	133
Gradación hottrack	134
Recordar el estado (activo/pasivo) de los puntos de la gradación	134
Curvas de gradación ampliadas	135
Cargar curvas de gradación de Photoshop	135
Selección de curvas de gradación	135
Tonos medios lineales y logarítmicos	136
<b>5.5 Cuadro de diálogo Corrección de color global</b>	<b>137-139</b>
Equilibrio de color	134-138
Restauración del equilibrio de color	138
Modificación del equilibrio de color	139
<b>5.6 Corrección de color selectiva</b>	<b>140-165</b>
Corrección de color en un color	140
Visión general	141
Objetivo de la corrección de color selectiva	142
Selección de la corrección de color	142
Corrección HSL mediante los reguladores	143
Corrección de color selectiva de una imagen	144-145
Círculo de color	146
Seleccionar colores	146
Preajustes para corrección de color	146
Trabajar con los preajustes para corrección de color	148
Trabajar con máscaras	149-155
Selección de la herramienta	149
Dibujar una máscara	150
Bordes de máscara duros o blandos	151
Cambiar máscara	152-154
Corrección de 12 colores	156
Corrección de color selectiva con varias capas y máscaras	157
<i>SilverFast</i> ACR Restauración de color adaptativa	161
<i>SilverFast</i> SC2G Conversión selectiva de colores a grises	162-165

5.7	<b>Zoom en la previsualización</b>	<b>166-170</b>
	Previsualización con más resolución . . . . .	166-167
	Zoom y densitómetro . . . . .	168
	Valores del densitómetro y curvas de gradación . . . . .	168
5.8	<b>Cuadro de diálogo Experto</b>	<b>169-171</b>
	Cuadro de diálogo para profesionales . . . . .	169
	Exportar los parámetros de la imagen como archivo de texto .	171
6	<b>Funciones especiales</b>	<b>173-326</b>
6.1	<b>Densitómetro</b>	<b>176-180</b>
6.2	<b>Enfocar original</b>	<b>181-186</b>
6.3	<b>Destramar original</b>	<b>187-190</b>
6.4	<b>GANE Supresión de granos y alteraciones</b>	<b>191-194</b>
6.5	<b>Digitalización en modo Blanco/Negro (1 bit)</b>	<b>195-196</b>
6.6	<b>Multi-muestreo</b>	<b>197-198</b>
6.7	<b>NegaFix – Digitalización de negativos</b>	<b>199-214</b>
6.8	<b>Uso del adaptador de películas al digitalizar películas</b>	<b>215-219</b>
6.9	<b>Escritura de diferentes formatos de archivo</b>	<b>219-224</b>
6.10	<b>Enfoque del escáner</b>	<b>224-228</b>
6.11	<b>Descripción de las funciones especiales de</b>	
	<b><i>SilverFast PhotoCD, -HDR, -DC y -DCPro</i></b>	<b>229-279</b>
	<b><i>SilverFast PhotoCD</i></b>	<b>230-234</b>
	<b><i>SilverFast HDR</i></b>	<b>235-237</b>
	<b><i>SilverFast DC / -DCPro</i></b>	<b>238-271</b>
	<b><i>SilverFast HiRePP</i></b>	<b>272-279</b>
6.12	<b>Administrador de tareas de SilverFast</b>	<b>279-302</b>
6.13	<b>SilverFast SRD Eliminación de polvo y arañazos</b>	<b>303-326</b>

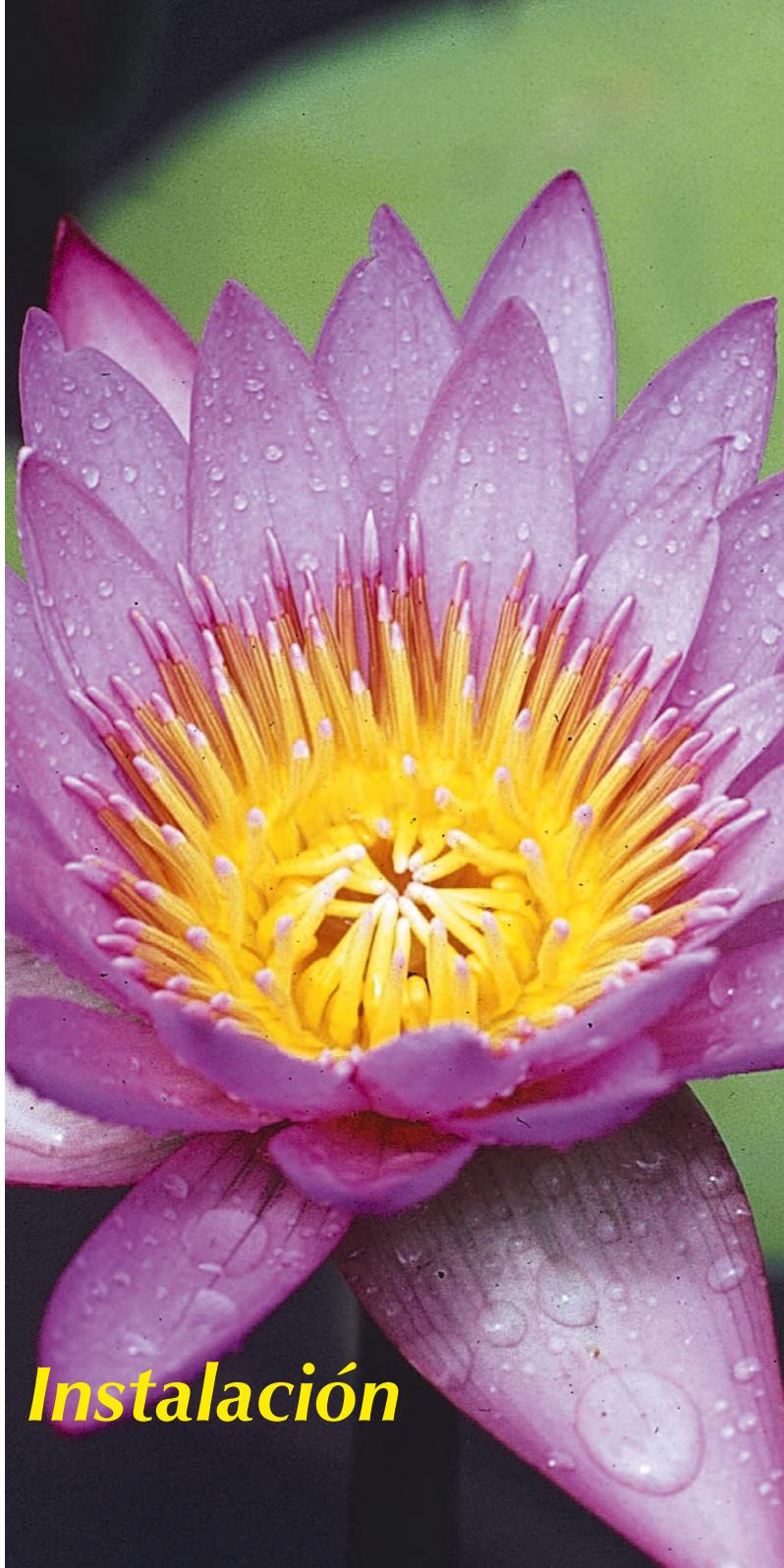
<b>7. Gestión de color</b>	<b>327-356</b>
Introducción .....	.328
Objetivo de la gestión de color .....	.329-330
Objetivo de la gestión de color de <i>SilverFast</i> .....	.330-332
El cuadro de diálogo CMS .....	.333-343
1. Gestión de color .....	.334-335
2. Perfil para ColorSync (ICM) .....	.336-340
3. Encapsular perfil .....	.341
4. Plug&Play CMYK .....	.342-343
Ejemplo de ajustes <i>SilverFast</i> / Photoshop 5 .....	.344-346
Ejemplo de ajustes <i>SilverFast</i> / Photoshop 6 .....	.347
Ejemplo de ajustes <i>SilverFast</i> / Photoshop 7 .....	.348
Calibración del escáner (calibración IT8 de <i>SilverFast</i> ) .....	.349-356
<b>7.1 Apéndice</b>	<b>357-413</b>
Conceptos de digitalización .....	.359
Resolución de digitalización .....	.360
Necesidad de más de 256 niveles de grises .....	.361
Resolución de trama (LPI) .....	.362
Cálculo de la resolución de digitalización .....	.363
¿Qué “resolución” muestra <i>SilverFast</i> ? .....	.364-365
Resolución de digitalización óptima para impresoras de inyección de tinta .....	.366-367
Corrección de color selectiva .....	.368
Relaciones entre los modelos de color .....	.369
Combinaciones de teclas para Mac y PC .....	.370-373
<b>7.2 Índice</b>	<b>375-392</b>
<b>7.3 Glosario</b>	<b>393-413</b>





# Capítulo 1

# Instalación



## Instalación

En el primer capítulo se describen los requisitos del sistema y como se realiza la instalación de *SilverFast*. Si se realiza la instalación del módulo adicional (plug-in), compruebe cuidadosamente que carpeta ha sido elegida para sus módulos adicionales de Photoshop.

<b>1. Instalación</b>	<b>13-26</b>
Requisitos del sistema .....	15-16
Conexión de escáneres .....	17
Instalación de <i>SilverFast</i> .....	18-21
Iniciar <i>SilverFast</i> bajo Photoshop y activación .....	22
Iniciar <i>SilverFast</i> bajo <i>SFLauncher</i> y activación .....	23
“Feature CD” de <i>SilverFast</i> .....	24
Problemas con la introducción del número de activación ...	25
Entrenamiento online de <i>SilverFast</i> mediante películas QuickTime ...	26

## Requisitos del sistema

### Macintosh

*SilverFast* requiere un PowerMacintosh con un mínimo de 64 MB de memoria RAM libres, aparte de la de los demás programas en ejecución.

El sistema operativo debe ser la versión *MacOS 9.2* o superior. Por favor, infórmese sobre la versión más actual en nuestra página web [www.SilverFast.com](http://www.SilverFast.com).

El máximo rendimiento de *SilverFast* se alcanza en un PowerMacintosh con suficiente memoria RAM. Por favor, tenga en cuenta que su programa de tratamiento de imágenes, por ejemplo Adobe Photoshop, necesita el triple o cuádruple de memoria RAM, que el tamaño de la imagen a procesar.

Si utiliza la función de *SilverFast* para digitalización en serie a disco, en formato TIFF, la cantidad de memoria RAM que se necesitará será mínima.

### Administrador de apariencia

Con el Administrador de apariencia se puede cambiar (siempre que éste esté instalado en el sistema operativo) la apariencia del buscador y de otros programas. Para que la versión 6 de *SilverFast* funcione sin problemas, debe estar instalado el Administrador de apariencia.

### Fin de soporte para Macintosh 68k

A partir de la versión 5 de *SilverFast*, ya no están soportados los modelos antiguos de Macintosh con procesadores de 68k. Desgraciadamente, la capacidad de proceso de estos equipos no es suficiente para garantizar un flujo de trabajo aceptable con *SilverFast*.

## Requisitos del sistema

### Windows

*SilverFast* bajo Windows requiere Windows 98, Windows ME, Windows XP o Windows 2000.

La configuración mínima de memoria para los sistemas Windows es de 64 MB.

En principio, se debería disponer de al menos 30 MB libres de disco duro.

## Conexión de escáneres

### SCSI

Por motivos de seguridad no están soportados SCSIHD “0” y “7”, que están normalmente reservados para el disco duro de arranque y para la CPU.

### USB

#### **SilverFast con escáneres USB**

En general *SilverFast* para escáneres USB y FireWire necesita el controlador USB o FireWire correspondiente. Este se instala con el software original del fabricante. Por favor, lea el archivo Leame y compruebe si primero hay que instalar el software del fabricante.



#### **¡Atención!**

En Windows 98, 2000, ME debe estar presente el archivo de sistema “usbscan.sys”

C:\Windows\System32\drivers\usbscan.sys

Este archivo USBSCAN.SYS se instala normalmente al instalar Windows. Sin embargo, en algunas instalaciones de Windows no se instala este archivo (en este caso instálese después de la instalación). Sólo entonces reconocerá Windows el escáner USB.

### FireWire

#### **SilverFast con escáneres FireWire**

En general *SilverFast* para escáneres USB y FireWire necesita el controlador USB o FireWire correspondiente. Este se instala con el software original del fabricante. Por favor, lea el archivo Leame y compruebe si primero hay que instalar el software del fabricante.

## Instalación de *SilverFast*

Con la nueva versión 6, es posible usar *SilverFast* independientemente de otras aplicaciones.

Para ello se instalará automáticamente “*SFLauncher*”, el programa stand-alone de *SilverFast* para la apertura de plugins Photoshop. Siempre que sea posible, *SilverFast* se instalará directamente en el directorio de Photoshop. *SFLauncher* puede acceder directamente al plugin mediante un enlace, un “Alias”. Si no se encuentra ninguna versión de Photoshop en el ordenador, entonces *SilverFast* se instalará en el directorio de *SF Launcher*.

La gran ventaja es que el programa *SilverFast Stand-Alone* “*SFLauncher*” en sí, necesita muy poca memoria (¡2-4 MB!). El tiempo para iniciarlo es claramente inferior que si se hace a través de otra aplicación.

*SilverFast* se convierte en totalmente independiente gracias a “*SFLauncher*”. Tanto en Macintosh como en Windows, el usuario no necesitará ninguna aplicación adicional para usar los productos de la familia *SilverFast*: *SilverFast Ai*, *SilverFast SE*, *SilverFast HDR*, *SilverFast DC*, *SilverFast DCPro* o *SilverFast PhotoCD*.



## Instalación de *SilverFast* como plugin



- Inserte el CD de instalación de *SilverFast* en la unidad. El CD se iniciará automáticamente y se abrirá una ventana de bienvenida.

Si no es así, abra el CD manualmente y haga doble clic sobre el programa de instalación “Autostart”.



- En el menú “Idioma”, seleccione su idioma y haga clic sobre “Continuar”.







## ¡Atención! (Especialmente para Macintosh)

Antes de empezar a trabajar con *SilverFast* y de iniciar el programa de tratamiento de imágenes, por favor, compruebe una vez más la asignación de memoria (especialmente para Macintosh). Asigne al programa de tratamiento de imágenes tanta memoria RAM como sea posible.

## SilverFast como módulo TWAIN

A partir de la versión 6 de *SilverFast* sólo existen módulos TWAIN para algunos escáneres y en general estos módulos no se incluyen en el CD de instalación normal.

Los módulos TWAIN disponibles se pueden encontrar en nuestra página web. Si realmente desea utilizar módulos TWAIN, por favor, compruebe en el área de descargas si estos están disponibles para su escáner:

<http://www.silverfast.com/update/de.html>

En principio, *LaserSoft Imaging* recomienda el uso de plugins Photoshop, bien directamente sobre Photoshop o sobre *SFLauncher*.



### Instalación de módulos TWAIN

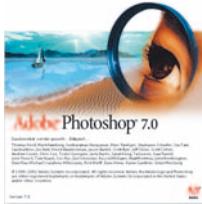
En general, la instalación de los módulos TWAIN se realiza mediante los mismos pasos o pasos muy parecidos a los descritos anteriormente para los plugins Photoshop.

El instalador descargado de la página web *SilverFast.com*, se inicia haciendo doble clic. A continuación, se siguen los pasos indicados.

### Iniciar *SilverFast* como módulo TWAIN y activación

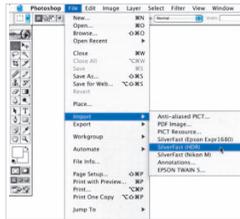
Los pasos para iniciar *SilverFast* dependen del programa de tratamiento de imágenes utilizado, y por ello, aquí sólo se pueden describir a groso modo.

- Inicie el programa de tratamiento de imágenes compatible TWAIN .
- Establezca en el programa como “**Origen-TWAIN**” “SilverFast...”
- Vaya a la función “Importar” del programa y active el módulo *SilverFast* para el escáner conectado.



## Iniciar *SilverFast* bajo Photoshop y activación

- Inicie Photoshop.
- Compruebe que el escáner esté conectado correctamente y encendido. Por favor, tenga en cuenta que en algunos escáneres de películas se ha de cargar una diapositiva o una tira de negativos en el aparato.



- Abra el menú “**Archivo**”

En el submenú “Importar” encontrará la versión de *SilverFast* instalada.

Inicie *SilverFast* haciendo clic sobre la entrada correspondiente “**SilverFast...**”.

*SilverFast* comenzará a cargarse y buscará el escáner conectado.



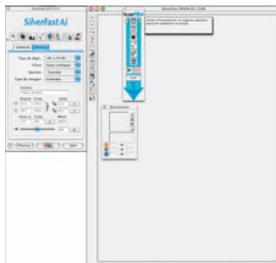
- Si se encuentra el escáner, entonces en la versión recién instalada de *SilverFast* se mostrará el cuadro de diálogo de activación.

Introduzca su nombre, el nombre de su compañía (mínimo una letra) y el número de serie (véase la tarjeta de registro o el empaque del CD de instalación).



**¡Atención!** Por favor, utilice sólo letras mayúsculas y 0 (cero), pero no “O” (letra)

Cierre el cuadro de diálogo mediante “**OK**”



Ahora inicie *SilverFast*. En la parte inferior de la ventana de previsualización se presenta un texto de ayuda para todas las funciones de *SilverFast*. Puede obtener más ayuda a través del botón “Interrogante”, a la izquierda de la ventana de previsualización.

## Iniciar *SilverFast* bajo *SF Launcher* y activación



- Inicie *SF Launcher* mediante doble clic.
- Compruebe que el escáner esté conectado correctamente y encendido. Por favor, tenga en cuenta que en algunos escáneres de películas se ha de cargar una diapositiva o una tira de negativos en el aparato.



- Seleccione directamente en el menú “**Plugin**” la versión de *SilverFast* deseada, o busque en este mismo menú mediante “Seleccionar carpeta plugin” el directorio en el que se encuentra el plugin de *SilverFast*.

Inicie *SilverFast* haciendo clic sobre el botón “**Iniciar**”.

*SilverFast* comenzará a cargarse y buscará el escáner conectado.



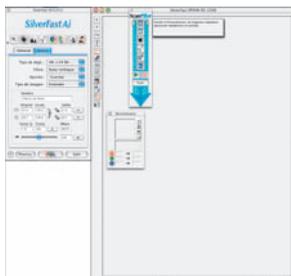
- Si se encuentra el escáner, entonces en la versión recién instalada de *SilverFast* se mostrará el cuadro de diálogo de activación.

Introduzca su nombre, el nombre de su compañía (mínimo una letra) y el número de serie (véase la tarjeta de registro o el empaque del CD de instalación).



**¡Atención!** Por favor, utilice sólo letras mayúsculas y 0 (cero), pero no “O” (letra)

Cierre el cuadro de diálogo mediante “**OK**”



Ahora inicie *SilverFast*. En la parte inferior de la ventana de previsualización se presenta un texto de ayuda para todas las funciones de *SilverFast*. Puede obtener más ayuda a través del botón “Interrogante”, a la izquierda de la ventana de previsualización.

## SilverFast “Feature-CD”

El presente “Feature-CD” le permite ampliar su versión ya instalada de *SilverFast* con la/las función/es adquiridas con este CD: por ejemplo con la función “Calibración IT8”.

Se supone que ya hay instalada una versión actual de *SilverFast* para su escáner, que está activada y que funciona correctamente.



- Coloque el Feature-CD en la unidad y prepare el número de activación de 20 caracteres suministrado.  
Espere hasta que el sistema reconozca el CD



- Inicie la versión de *SilverFast* para su escáner.
- Haga clic sobre el pequeño botón “i” (arriba a la izquierda, junto a la ventana de previsualización).



- Haga clic sobre el botón “Credits”.  
Los datos actuales para la activación se mostrarán en una pequeña ventana.

- Haga clic sobre el botón “Actualizar”.



- Sobrescriba el número de serie antiguo, que aparece en la ventana para registrar, con el nuevo número de activación de la/las función/es.

- Cierre la ventana con “OK”.

Cuando se acepta el nuevo número, desaparece el cuadro de diálogo. En la barra de botones vertical, a la izquierda de la ventana de previsualización, aparecen los nuevos botones correspondientes a las nuevas funciones activadas.

## Problemas con la introducción del número de activación

Si la ventana para introducir el número de activación no se cierra al hacer clic sobre el botón "OK", esto significa que *SilverFast* no acepta el número introducido. Por favor, asegúrese de que:

- En los campos de texto para el nombre y la empresa hay al menos un carácter. Si utiliza *SilverFast* para uso privado, puede introducir como empresa "privado".
- El número de serie de *SilverFast* tiene siempre una longitud exacta de 20 caracteres. Está formado por una combinación de las cifras 0-9 y las letras A-F, así, no puede aparecer la letra O. Sólo puede tratarse de un cero.
- Asegúrese de usar sólo letras mayúsculas.
- En el número de serie no introduzca espacios o caracteres especiales.

Si aún no se puede cerrar la ventana haciendo clic sobre el botón "OK", póngase en contacto con nosotros.

## Películas QuickTime

### Entrenamiento online de *SilverFast*



**Quicktime  
Movie  
Training**

*SilverFast* es el primer software de tratamiento de imágenes que usa películas 1:1 QuickTime, incluyendo sonido, para el entrenamiento online. El usuario entiende intuitiva e inmediatamente, cómo emplear las funciones incluidas en la película en la práctica. Nunca fue tan fácil de usar un software tan desarrollado.

Por favor consulte regularmente en nuestra página web las películas disponibles. Estamos empeñados en, con el tiempo, poderle acercar todas las funciones de *SilverFast* mediante películas Quick-Time

Aquí tiene una muestra de nuestra creciente “videoteca”:



*Introducción general a SilverFast*



*SilverFast ACR*



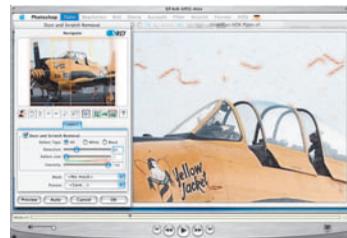
*SilverFast GANE*



*SilverFast MidPip4*



*SilverFast SC2G*



*SilverFast SRD*