

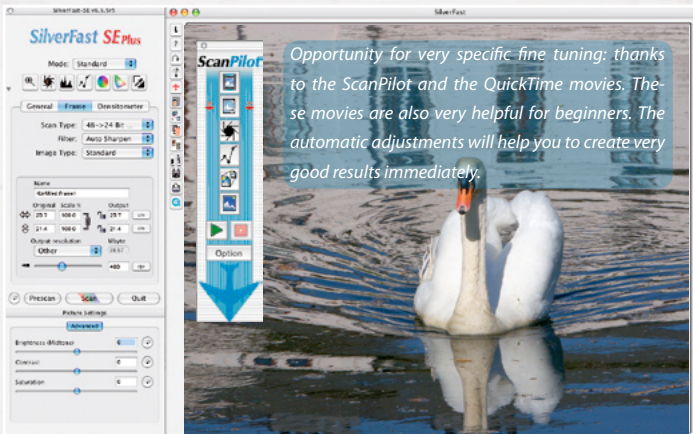
SilverFast®

SilverFast **SE**

Português



SilverFast the Digital Power Tool



Opportunity for very specific fine tuning: thanks to the ScanPilot and the QuickTime movies. These movies are also very helpful for beginners. The automatic adjustments will help you to create very good results immediately.

Upgrade to SilverFast® SE Plus

High Quality Scanning made simple!



SilverFast SE Plus is especially designed for those who want to enter the world of digital image processing. Images will immensely benefit from SilverFast's intelligent automatic functions which help to make the process of various adjustments much easier. Predictable color from the SilverFast SE preview gives imaging and color reproduction a new dimension securing the correct workflow with the ScanPilot.



SilverFast SE Plus wurde speziell für die Anwender entwickelt, die den Einstieg in den Bereich der Bildoptimierung suchen. Integrierte Automatikfunktionen und optimale Schärfereinstellungen perfektionieren die Bilder wie von selbst. Der ScanPilot begleitet Sie Punkt für Punkt durch den Scanprozess nach empfohlenen Optimierungsschritten. Damit demonstriert er den professionellen Weg zum perfekten Bild.



SilverFast SE Plus a été spécialement conçu pour des utilisateurs qui souhaitent faire leurs débuts dans le domaine de l'optimisation de l'image. Des fonctions automatiques intégrées et des réglages optimaux de la netteté perfectionnent directement les images. Le ScanPilot vous accompagne point par point durant le processus de numérisation selon les étapes d'optimisation prescrites.



SilverFast SE Plus è progettato in maniera specifica per chi si avvicina al mondo del digital image processing. Grazie alle funzioni intelligenti automatiche di SilverFast, gli interventi sulle immagini risultano semplici ed efficaci. L'anteprima consente di previsualizzare i colori della scansione, fornendo così eccellenti risultati in termini di fedeltà cromatica; il tutto all'interno di un flusso di lavoro gestito da ScanPilot.



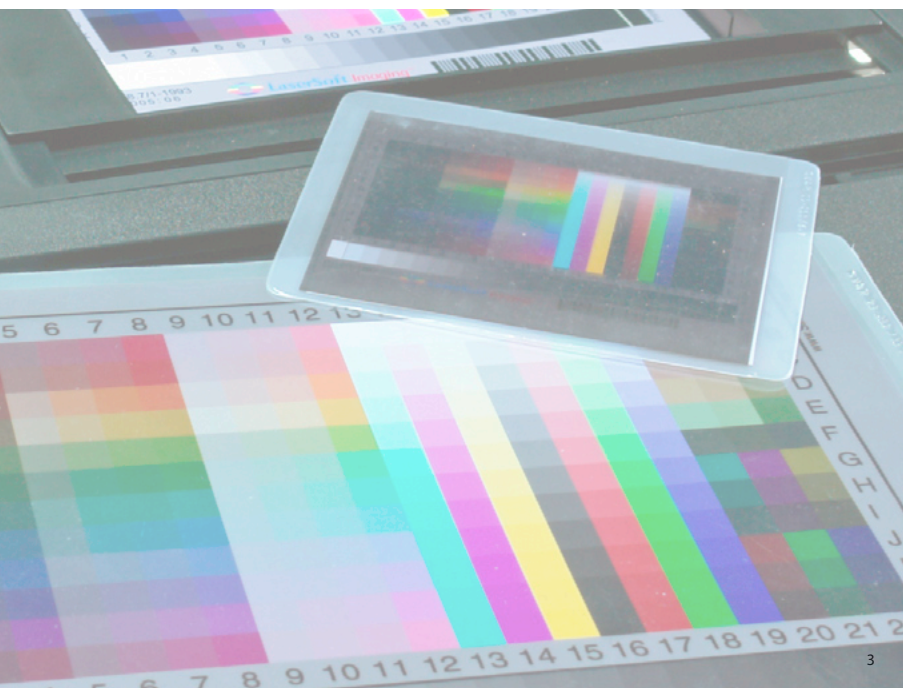
SilverFast SE Plus está especialmente diseñado para aquellos que se quieren iniciar en el mundo del procesamiento de imágenes digitales. Las imágenes se beneficiarán notablemente de las funciones inteligentes automáticas de SilverFast, que hacen mucho más fácil la realización de varios ajustes. La posibilidad de predecir los colores desde la previsualización de SilverFast SE da una nueva dimensión a la reproducción de imágenes y de color; mientras, el ScanPilot asegura un flujo de trabajo correcto.



SilverFast SE Plus foi desenvolvido especialmente para usuários iniciantes na área de otimização de imagens. Funções automáticas integradas e ajustes ótimos de nitidez aperfeiçoam as imagens sem esforço do usuário. O ScanPilot acompanha o usuário passo a passo pela sequência recomendada nos processos de digitalização e otimização. Ele demonstra o caminho profissional para a imagem perfeita.

Índice

Instalação de SilverFast	5
Iniciar SilverFast	5
Serialização e registro	6
A sequência de trabalho com SilverFast SE em seis passos	6
1. Pré-digitalização	6
2. Uso de Tipos de imagem ou Autoajuste para otimização rápida de imagens	7
3. Correção dos meios-tons	7
4. Definição do tamanho de imagem da digitalização final	7
5. Nitidez (USM)	8
6. Iniciar digitalização / Iniciar processamento em lote	8
Gerenciamento de cores	9
Funções adicionais	10
Zoom flexível (só em SilverFast Ai Studio ME)	10
Detecção e alinhamento automáticos de quadros*	10
Correção global de cor (GCC)	11
Correção seletiva de cor (SCC)	11
Histograma	11
SC2G Conversão seletiva de cor para cinza (SC2G)	12
Remoção de poeira e arranhões (SRD, iSRD*, ICE**)	12
Multi-Exposure (ME, dependendo do varredor e disponível só em SilverFastSEPlusME e AiStudioME)	13
Multi-Sampling (MS, disponível só em SilverFastSEPlus e superior)	13
AACO (disponível só em SilverFastSEPlus ou SilverFastAiStudio)	13
NegaFix	13
Pipeta múltipla de neutralização (MidPip4)	13
Restaurar / Restaurar tudo	14
Desreticulação nas digitalizações de originais impressos	14



Contrato de licença de software SilverFast

Por favor não clique em "Avançar" nem use o software antes de ter lido o conteúdo deste contrato de licença e ter-se declarado de acordo com as condições de licença! Caso não estiver de acordo com as condições, por favor clique em "Cancelar" e devolva o pacote de software imediatamente à LaserSoft Imaging AG! SilverFast® é um pacote de software que contém software e documentação de apoio para um método para a posterior produção de separações de cores e arquivos de impressão. Este é um contrato de licença e não de compra. A LaserSoft Imaging AG ("LS Imaging"). A LaserSoft Imaging AG ("LS Imaging") desenvolveu SilverFast e detém todos os direitos sobre o software e sua cópia:

1. Copyright

- (1) O licenciado reconhece, que o copyright do software, nas formas de código de fonte e de objeto pertence à LS Imaging.
- (2) Documentação e software são protegidos por lei. A utilização não autorizada, também das imagens do manual, acarreta reivindicações de indenização.

2. Licença

- (1) A LS Imaging concede ao licenciado uma licença intransferível para o uso pessoal do código objeto de SilverFast™ e da referida documentação.
- (2) Esta licença dá direito ao uso num único computador ao mesmo tempo; o uso em múltiplos computadores e/ou em lugares diferentes requer múltiplas licenças.
- (3) O licenciado não pode copiar o software todo ou partes dele exceto uma cópia de segurança para uso próprio. O mesmo vale para a documentação.
- (4) O software contém informações confidenciais; a licença não autoriza o licenciado a modificar, adaptar, descompilar, desassemblar ou desvendar o código fonte.
- (5) O software não pode ser alugado, arrendado, sublicenciado ou cedido. Uma transferência para terceiros é possível apenas se nenhuma cópia (de segurança) for retida e se o terceiro aceitar este contrato de licença.

3. Entrada em vigor e duração da licença

- (1) Esta licença entra em vigor no dia em que o pacote de software é aberto e permanece em vigor até o seu cancelamento pela LS Imaging ou pelo licenciado.
- (2) O contrato de licença pode ser encerrado das seguintes maneiras:
 - (a) Pela LS Imaging por comunicado escrito ao licenciado, se este infringir este contrato ou partes dele.
 - (b) Pelo licenciado por comunicado escrito à LS Imaging na condição do item no 4, devolvendo ao mesmo tempo o pacote de software aberto à LS Imaging e inutilizando a cópia do software no seu computador e a cópia de segurança.

4. Condições de Garantia

- (1) O software é fornecido "no estado em que se encontra". LS Imaging não dá garantia, explícita ou implícita, em relação à adequação do Software para um determinado fim ou que o Software atende às exigências do licenciado. Apesar dos consideráveis esforços no seu desenvolvimento não pode ser garantida a isenção de erros deste software.
- (2) O software deve ser testado pelo licenciado no prazo de 14 dias em relação a insuficiências relevantes. Estes devem ser informados por escrito à LS Imaging. Insuficiências ocultas também devem ser informados da mesma forma. Caso contrário o software com seus acompanhamentos é considerado aprovado sem restrições.
- (3) No caso de insuficiências relevantes a LS Imaging tem as opções de fornecer ao licenciado uma versão nova (fornecimento de substituto) ou de reparar a insuficiência em tempo hábil (correção). Se neste prazo a LS Imaging não conseguir possibilitar o uso do programa conforme previsto no contrato, o licenciado pode exigir opcionalmente a redução do reembolso ou o cancelamento do contrato.
- (4) Em caso de reclamações de garantia o licenciado é obrigado a devolver o software junto com o comprovante de recebimento. Os custos do envio correm por conta da LS Imaging.

5. Limitações de responsabilidade

Em hipótese alguma a LS Imaging, um distribuidor ou revendedor autorizado é responsável por danos diretos, indiretos ou conseqüentes, inclusive, mas não limitado a estes, os de natureza econômica, resultantes da utilização ou incapacidade de utilização de SilverFast. Isto vale mesmo se a LS Imaging, o distribuidor ou o revendedor autorizado for notificado das possibilidades de tais danos. Em todos os casos a responsabilidade é limitada pelo valor que o licenciado dispensou para o software objeto deste contrato.

6. Marcas registradas

SilverFast como as outras marcas, inclusive de outras empresas, são marcas (registradas) de LS Imaging ou dos seus respectivos proprietários. O uso destes nomes, marcas, documentação, capturas de tela etc. está condicionado à aprovação pela LS Imaging respectivamente pelo(s) proprietário(s) da(s) marca(s). O uso não autorizado acarreta reivindicações de indenização.

7. Invalidez de uma cláusula

Se, independente das razões, certas determinações deste contrato estiverem ou tornarem-se sem efeito ou uma omissão a ser preenchida é verificada, o contrato, no seu restante, não é afetado. No lugar das determinações inválidas ou omissões deve entrar uma regulamentação, eventualmente com efeito retroativo, que se aproxima, dentro do legalmente possível, ao máximo do pretendido.

8. Alterações de contrato

Alterações de contrato requerem a forma escrita.

9. Legislação aplicável

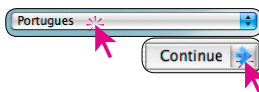
Este contrato é regido pelas leis alemãs. O acordo das Nações Unidas sobre contratos relativos à comercialização internacional de mercadorias (CISG) está formalmente excluído.

Instalação de SilverFast

Coloque o CD de instalação de *SilverFast* no drive. Abra o CD, se ele não abrir automaticamente. Clique duas vezes no programa de instalação „SilverFast InstallPilot.app“.



- Selecione o seu idioma.
Prossiga com “Continue”.
- Clique no botão “Instale SilverFast”.

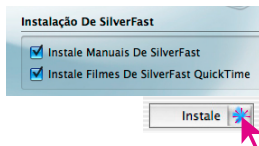


- Na janela seguinte, você determina se a documentação e os filmes tutoriais QuickTime devem ser instalados também.



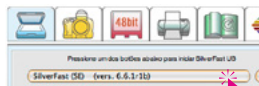
Em seguida, clique em “Instale”.

- Agora, todos os parâmetros de instalação estão definidos, e o processo de instalação pode começar. Siga as instruções do sistema operacional. Antes, verifique se você possui todos os direitos de instalação (Root ou Administrador) no seu computador.
Termine o processo de instalação com “Finaliza”.

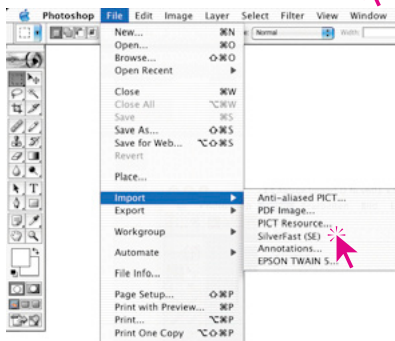


Iniciar SilverFast

Iniciar através do SilverFast Launcher. O *SilverFast Launcher* é iniciado com um duplo clique. Selecione na paleta Scanner o módulo *SilverFast SE* a ser aberto. Em seguida, *SilverFast* inicia.



Iniciar através de Photoshop: Inicie o Photoshop e abra o menu “Arquivo”; em “Importar”, selecione o seu scanner „SilverFast...”.



Serialização e registro

A janela de digitalização principal abre, na primeira chamada de *SilverFast*, com o diálogo de serialização. Insira nome, sobrenome, empresa e o número de série *SilverFast*. Este pode conter números de dois (2) a nove (9) (sem os números um e zero) e todas as letras de "A" a "Z" exceto "I" e "O". Quando tiver inserido tudo, clique em "Liberar SilverFast".

Informações gerais

Nome: John
Sobrenome: Brown
Organização: ABC

Número de série

23456 - 789AB - CDEFG - HIJKLM - NPQRS - TUVWX

SilverFast IT8 v6.6.1r1b

Librer SilverFast

Cancelar

Registre *SilverFast*; só assim você poderá receber suporte e acessar as últimas versões pela atualização online.

Clique no botão "i", e, em seguida, "Registrar" para iniciar o processo de registro.



SilverFast Registration

Registre SilverFast para ter acesso a atualizações online e suporte.

Número de série:

Empresa: _____

Título: _____ *Prenome: _____ *Nome: _____

*Rua: _____

*Cidade: _____ Estado: _____

*CEP: _____ *País: <Chosse> _____

Telefone: _____ Fax: _____

*Email Address: _____

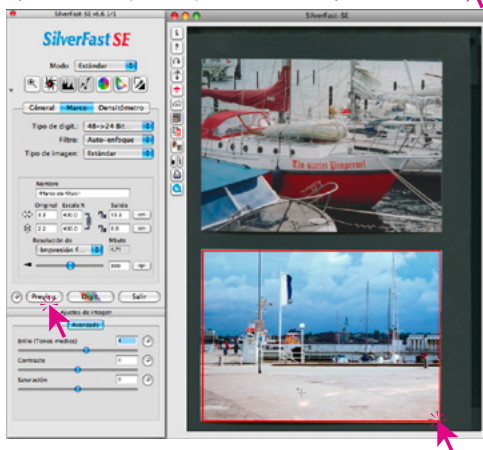
* preenchimento obrigatório

Sair Registro

A sequência de trabalho com *SilverFast SE* em seis passos

1. Pré-digitalização

Clique em "Predigit." para iniciar a pré-digitalização. Puxe a borda vermelha de digitalização para o tamanho desejado. Certifique-se que a borda esteja totalmente dentro da imagem e não inclua áreas brancas ou pretas da janela de pré-visualização.

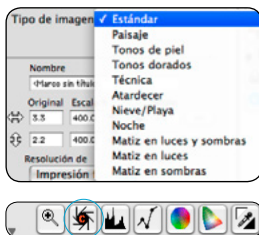


2. Uso de Tipos de imagem ou Autoajuste para otimização rápida de imagens

Selecione em "Tipo de imagem" a respectiva opção para o "Autoajuste", para que esta função saiba como otimizar o original. Assim que o tipo de imagem é selecionado, o autoajuste é aplicado imediatamente (observe como a imagem é otimizada).

Se você não quiser usar um tipo de imagem predefinido, pode clicar simplesmente no símbolo de diafragma na barra de ferramentas para otimizar a imagem.

Assim, você verá como luzes, sombras e meios-tons são corrigidos automaticamente.

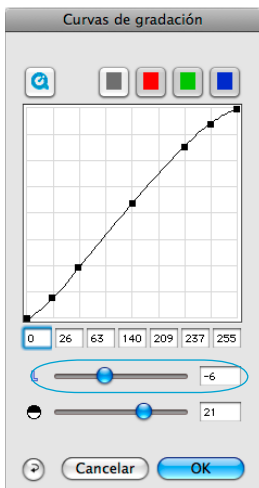


3. Correção dos meios-tons

Se o seu original for claro ou escuro demais, abra o diálogo de gradação através da barra de ferramentas.

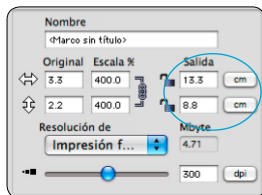
Use o controle deslizante de meios-tons para corrigir o brilho geral do original.

Cada correção efetuada pode ser revertida facilmente, premeindo-se as teclas "Command+Z" (Ctrl+Z em Windows). Você pode alternar entre estas duas possibilidades.

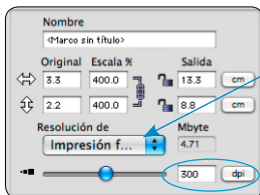


4. Definição do tamanho de imagem da digitalização final

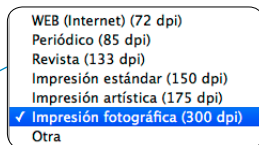
Insira as dimensões e a resolução para de saída da imagem. Para impressoras a jato de tinta e laser, uma resolução de saída de 200 a 300ppi é ideal.



Entrada das dimensões de saída



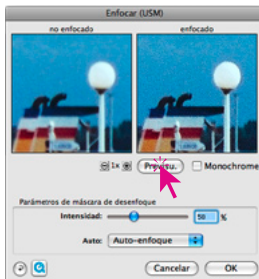
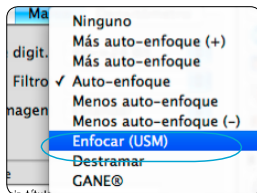
Entrada da resolução de saída



5. Nitidez (USM)

Em “Filtro”, selecione “Enfocar (USM)” para definir a nitidez digital da imagem.

Como a nitidez depende de resolução e ampliação, os parâmetros corretos de saída devem ser inseridos antes da definição da nitidez.



Para avaliar a nitidez das digitalizações, clique, no diálogo “Enfocar (USM)”, no botão “Previs.” e, em seguida, no local

a ser examinado na pré-digitalização grande. *SilverFast* digitaliza apenas um recorte com a resolução ajustada e mostra o resultado no diálogo. Mantendo-se a tecla do mouse pressionada dentro da janela “enfocado”, o efeito de acentuação antes/depois pode ser avaliado.

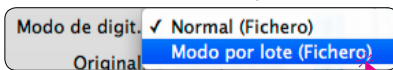
6. Iniciar digitalização / Iniciar processamento em lote

Para iniciar a digitalização, clique no botão “Digit.” e a digitalização para o seu aplicativo de imagens ou disco rígido começa.

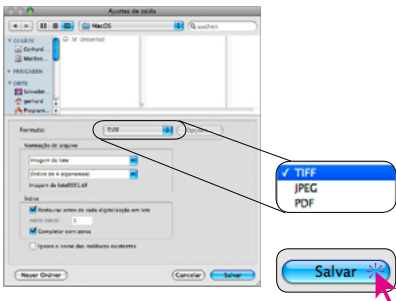
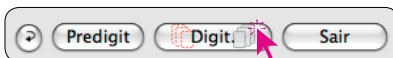
Para poder economizar tempo, digitalizando vários originais de uma vez, uma função de processamento em lote foi integrada em *SilverFast*.



Se todas as imagens a serem digitalizadas foram otimizados conforme os 5 passos descritos acima, o modo Lote pode ser ativado. Isso é feito na paleta “Geral” em “Modo de digit.” Um clique no botão – agora alterado – de digitalização abre o diálogo “Salvar”.

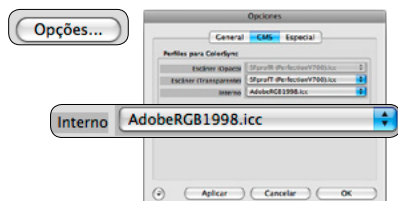


Aqui são definidos o caminho e o formato de arquivo. Com um clique em “Salvar”, é iniciado o processo em lote do scanner.



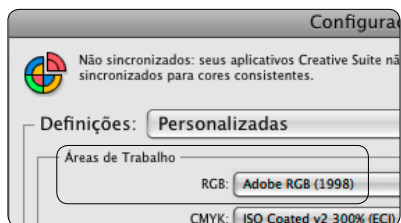
Gerenciamento de cores

Obviamente, a representação das cores no monitor deveria ser igual entre *SilverFast* e Photoshop. Mas isso é somente o caso, se o mesmo espaço de cor é usado nos dois programas.



SilverFast SE

A configuração do espaço de trabalho é definida em „Predefs / CMS (Win: ICM)” - „Perfis para ColorSync / Interno”.

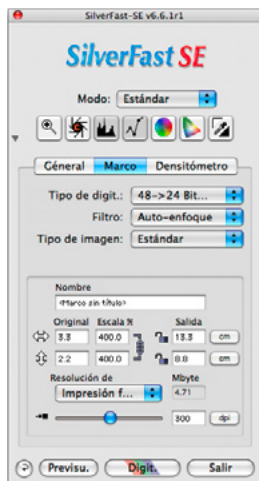


Photoshop

O espaço de cor de trabalho é definido em „Arquivo / Configuraciones de cores / Configurar RGB”. Aqui, „Adobe RGB (1998)”.

Interface Basic

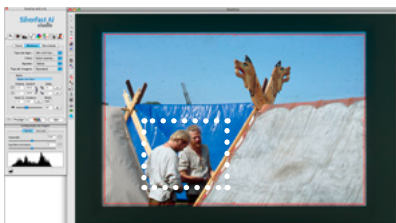
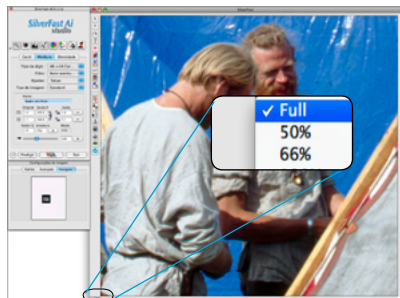
In *SilverFast SE*, a interface de usuário „Standard” pode ser trocada pela simplificada „Basic”. A troca entre as interfaces é efetuada no menu „Modo”.



Funções adicionais

Zoom flexível (só em *SilverFast Ai Studio ME*)

Com a tecla Ctrl pressionada, o ponteiro do mouse se transforma numa lupa com sinal de +. Para efetuar um zoom, a tecla é mantida pressionada enquanto se aplica uma borda de seleção na janela de pré-visualização.



ção. Ao soltar o mouse, o conteúdo da borda é imediatamente mostrado ampliado.

Alternativamente, um nível fixo de zoom pode ser selecionado através do menu desdobrável no canto inferior esquerdo da janela de pré-visualização.

Detecção e alinhamento automáticos de quadros*

A função posiciona bordas de digitalização automaticamente na pré-digitalização. Para isso é necessário que as imagens a serem digitalizadas tenham entre si e a margem externa uma certa distância. Em digitalizações opacas, um fundo bem contrastante ajuda. Em digitalizações de transparências é útil empregar suportes de filmes e slides e selecionar o item correspondente no menu. Bordas inativas são representadas em branco; a borda ativa se apresenta em vermelho.



All frames

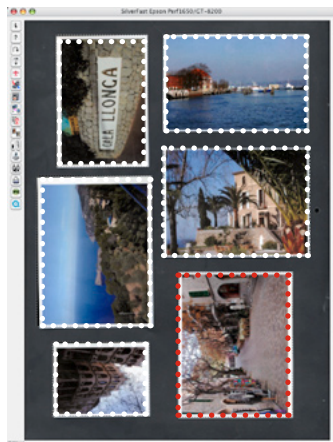
- Slide 35 mm
- Filmstrip 35 mm
- Slide 6 x 4,5 cm
- Slide 6 x 6 cm
- Slide 6 x 7 cm

- Slide 35mm holder
- Filmstrip 35 mm holder
- Medium format holder

Copy frame resolution to all frames

* Os upgrades *SilverFast SE Plus* e *Ai Studio* contêm, adicionalmente, rotação e alinhamento automáticos de quadros. Imagens colocadas tortas no scanner são endireitadas automaticamente durante o processo de digitalização.

Com o mouse, o tamanho e a rotação da borda podem ser corrigidos. Para isso, a borda ativa pode ser arrastada pelos lados ou cantos. Através das alças semicirculares no meio dos lados, a borda pode ser rotacionada livremente.



Correção global de cor (GCC)

Neste diálogo, a matiz de cores do original pode ser alterada completamente.



Mediante clique ou arrastamento no círculo de cores, a característica cromática do original é deslocada na direção da área clicada.

Com o controle deslizante de três posições, é ajustada a intensidade das alterações. A posição inferior permite alterações fracas. A posição superior, alterações fortes são provocadas.



Correção seletiva de cor (SCC)

Abra a Correção seletiva de cor através da barra de ferramentas e clique na cor que deve ser alterada no original.



SilverFast reconhece a cor de que se trata e marca o respectivo setor de cor na lista.

As predefinições nos menus desdobráveis possibilitam correções rápidas.

Com o controle „ACR“, a saturação da imagem pode ser aumentada ou diminuída.

Para isso, a caixa de marcação ACR deve ser ativada.



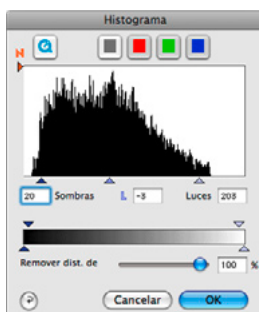
Histograma

No histograma, os pontos branco, médio e preto podem ser corrigidos por arrastamento dos pequenos triângulos ou das barras verticais.



Os respectivos valores são representados nos campos de entrada embaixo do diagrama e pelos números ao lado das barras verticais.

Distorções de cor eventualmente presentes podem ser corrigidos com o controle „Rem. de distor. de cor“.



SC2G Conversão seletiva de cor para cinza (SC2G)

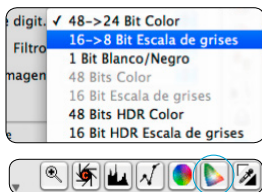
SC2G serve para a transformação seletiva de cores primárias e secundárias em tons de cinza.

Em „Tipo de digitalização“, o modo „Cor“ deve ser trocado pelo modo „Tons de cinza“.

Um clique no botão „Correção seletiva de cor“ abre o diálogo SC2G.

Um clique de mouse numa área de imagem a ser ajustada „cromaticamente“ faz SC2G reconhecer a cor inicial. Acima do respectivo canal de cor, uma marca em forma de triângulo é mostrada para maior clareza.

Para efetuar a correção, mantém-se clicado o triângulo acima ou abaixo do respectivo canal de cor. O triângulo superior serve para aumentar, e o triângulo inferior, para diminuir o brilho.



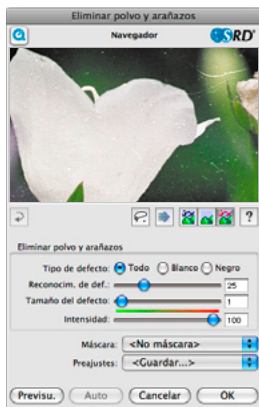
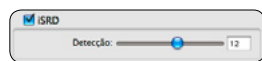
Remoção de poeira e arranhões (SRD, iSRD*, ICE**)

Para todos os scanners, o filtro de software „SRD“ para a remoção de poeira e arranhões é disponibilizado. Alguns scanners possuem integrada a tecnologia de infravermelho. Para estes dispositivos existe, adicionalmente, „iSRD“ ou „ICE“.

SRD (filtro baseado em software para todos os scanners): Remoção de poeira, sem suporte de infravermelho, mas com ajustes sensíveis em até quatro camadas e máscara individual. Com este recurso, mesmo negativos em preto-e-branco podem ser retocados – o que não funciona com infravermelho por razões técnicas!

iSRD (*depende do hardware, SRD com uso do canal infravermelho): iSRD trabalha em uma cama-

da com pré-visualização direta do resultado. O efeito do canal infravermelho pode ser regulado por meio do controle deslizante. iSRD é adequado também para slides Kodachrome.



ICE (depende do hardware, utiliza o canal infravermelho):**

„DIGITAL ICE technologies™“ trabalha automaticamente, mas sem pré-visualização do resultado final. Conforme o scanner, até dois níveis de intensidade podem ser seleccionados.



Multi-Exposure (ME, dependendo do varredor e disponível só em SilverFastSEPlus ME e AiStudio ME)

Multi-Exposure cria digitalizações a partir de originais transparentes (slides e negativos), computando automaticamente exposições variadas. Com isso, a gama dinâmica dos scanners de filme e de mesa suportados é sensivelmente aumentada e o ruído dos CCDs minimizado. Assim, mais detalhes se tornam visíveis, especialmente nas áreas escuras das imagens.



Multi-Sampling (MS, disponível só em SilverFastSEPlus e superior)

Multi-Sampling é especialmente vantajoso para scanners com ruídos visíveis nas áreas escuras. O ruído é eliminado quase por completo.

O Multi-Sampling é ativado por meio de um botão próprio.

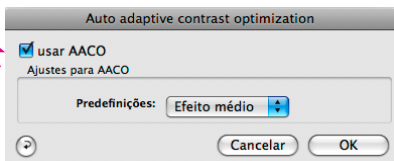
O número de varreduras por quadro pode ser de 1, 4, 8 ou 16. O número no botão representa o respectivo valor.



Observe que o tempo de digitalização aumenta proporcionalmente ao número de varreduras!

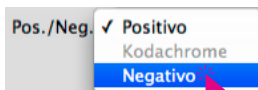
AACO (disponível só em SilverFastSEPlus ou SilverFast AiStudio)

AACO (ingl.: Auto Adaptive Contrast Optimisation) é uma ferramenta excelente para a correção de áreas escuras com contrastes excessivos, preservando-se os detalhes nas luzes.



NegaFix

Com NegaFix, negativos são convertidos controladamente em positivos. Mais de 120 perfis de filme dos fabricantes mais importantes estão integrados no software.



Pipeta múltipla de neutralização (MidPip4)

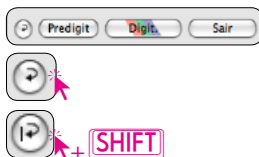
MidPip4 possibilita a remoção confortável de distorções de cor, como, p.ex., as resultantes de iluminação mista. Clique com a pipeta no local a ser neutralizado na imagem.



Restaurar / Restaurar tudo

Para desfazer as correções no quadro de digitalização ativo, clique na tecla „Repor“ na janela de diálogo de *SilverFast*.

Para desfazer todas as correções efetuados em *SilverFast*, pressione a tecla „Shift“ e clique o botão „Repor tudo“ na janela de diálogo *SilverFast*.

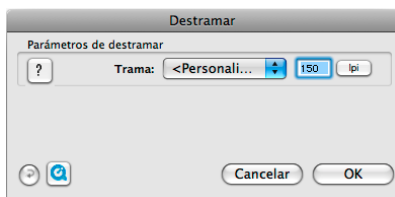
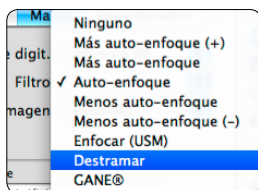


Desreticulação nas digitalizações de originais impressos

Imagens digitalizadas por exemplo de revistas impressas em offset precisam ser desreticuladas.

Para isso, selecione em „Filtros“ a opção „Desreticular“. Insira, em „Parâmetros de desreticulação“, o valor numérico da lineatura do original.

Nos upgrades para *SilverFast SE Plus*, encontra-se incluído um reconhecimento automático de lineatura.



Aproveite nosso sortimento de descrições,
exemplos e ajudas em <http://www.silverfast.com/pt>

- ✓ Filmes tutoriais QuickTime
- ✓ Manual SF6
- ✓ Official Guide, de Taz Tally

- ✓ PDF tutoriais e guias
- ✓ Adendo de upgrade 6.6 do manual
- ✓ Fórum de suporte



SilverFast® Ai IT8 Studio ME



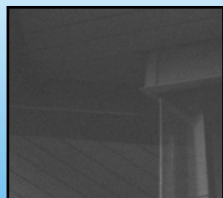
sem calibração IT8



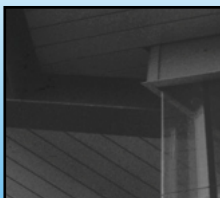
com calibração IT8

SilverFast Auto-Calibração IT8

Devido à combinação da detecção automática de quadros e a tecnologia integrada de código de barras nos targets IT8 da Laser-Soft Imaging, o processo é completamente automático. Simplesmente coloque o target IT8 da LSI na mesa do scanner e inicie o processo de calibração. Solo 2 minutos y 2 clicks después y el escáner le dará resultados con color absolutamente fiel!



sem Multi-Exposure



com Multi-Exposure

SilverFast Multi-Exposure

O objetivo de Multi-Exposure é uma melhoria da dinâmica na digitalização de originais transparentes, porque, nestes casos, o scanner chega rapidamente ao seu limite com a digitalização única.



LaserSoft Imaging AG
Luisenweg 6-8
24105 Kiel • Germany
Tel.: +49 (0) 431/5 60 09-0
Fax: +49 (0) 431/5 60 09-96
E-Mail: info@SilverFast.com
www.SilverFast.de

LaserSoft Imaging, Inc.
625 Freeling Drive
Sarasota, FL 34242, USA
Phone: (+1) 941-312-0690
Fax: (+1) 941-312-0608
E-Mail: sales@SilverFast.net
www.SilverFast.com

System requirements*

Mac OS X, Windows 2000, XP, Vista, Windows 7,
512 MB RAM, (1 GB RAM recommended),
500 MB free hard disk space, CD-/ DVD-drive

* Please check the compatibility of the software
and features, your device and operating system
at <http://www.silverfast.com/product/en.html> or
ask your dealer.

SilverFast® and LaserSoft Imaging™ are registered
trademarks of LaserSoft Imaging AG, Germany.
All mentioned trademarks are the protected
trademarks of the respective owners.

Systemanforderungen*

Mac OS X, Windows 2000, XP, Vista, Windows 7,
512 MB RAM, (1 GB RAM empfohlen),
500 MB freier Festplattenspeicher,
CD-/ DVD-Laufwerk

* Bitte überprüfen Sie die Lauffähigkeit der Soft-
ware und Features für Ihr Gerät und Betriebsys-
stem unter <http://www.silverfast.com/product/de.html>
oder befragen Sie Ihren Händler.

SilverFast® und LaserSoft Imaging™ sind die ein-
getragenen Warenzeichen der LaserSoft Imaging
AG, Deutschland. Alle erwähnten Warenzeichen
sind die geschützten Warenzeichen der jewei-
ligen Inhaber.

Configuration système requise*

Mac OS X, Windows 2000, XP, Vista, Windows 7,
512 Mo de RAM, (1 GB RAM recommandé),
500 Mo d'espace libre sur le disque dur,
lecteur CD/ DVD.

* Vérifiez le fonctionnement du logiciel pour vo-
tre appareil et système d'exploitation sous <http://www.silverfast.com/product/fr.html> ou consultez
votre revendeur.

SilverFast® et LaserSoft Imaging™ sont des
marques déposées de LaserSoft Imaging AG, Alle-
magne. Toutes les marques mentionnées sont les
marques protégées des propriétaires respectifs.

Patents: EP 1594301, EP 1744278

10-2009



SilverFast the Digital Power Tool