

## Deretinatura di un'immagine



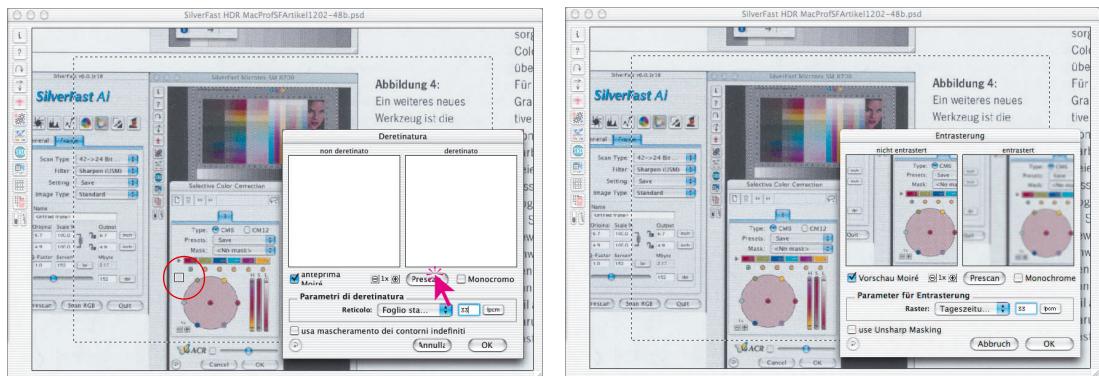
*SilverFast* possiede uno strumento per la deretinatura che consente di eliminare i punti di retino negli originali stampati. Per attivare la deretinatura di *SilverFast* si scelga «Deretinatura» nel menu filtro della tavola «Cornice».

Appare la finestra di dialogo a lato.

### Impostazione sul retino dell'originale

Si clicchi prima sul pulsante «Prescan» nel dialogo di deretinatura e poi, nella finestra principale di *SilverFast*, sulla parte dell'immagine più adatta ad una valutazione dell'effetto griglia. *SilverFast* produce allora una scansione in dettaglio dell'immagine nella definizione finale impostata.

Le due piccole finestre di anteprima mostrano la scansione di questo dettaglio, a sinistra senza e a destra con la deretinatura. Per applicare questa procedura in modo ottimale, si deve, in primo



luogo, indagare la griglia dell'originale da deretinare. Nel caso di bisogno si utilizzi un contatore a filo o un litometro speciale. Si inserisca quindi il valore misurato per il passo della griglia sotto «Retino». Cliccando sul pulsante per l'unità di misura è possibile commutare l'indicazione tra «Ipi» e «lpcm».

Se la larghezza del retino (o passo della griglia) non è conosciuta, essa si può approssimare riferendosi ai valori preimpostati in *SilverFast*.

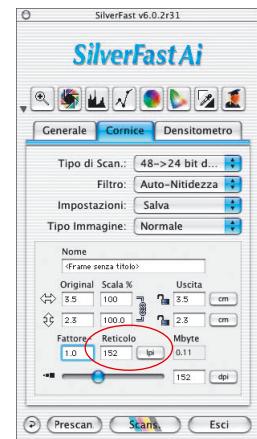
A questo scopo sono a disposizione alcune preimpostazioni per originali stampati nel menu a comparsa «Retino».



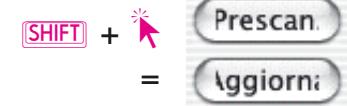
Le impostazioni non possono essere rappresentate in tempo reale nel prescan successivo. L'effetto si può controllare cliccando, tenendo premuto il tasto «Shift», sul pulsante «Aggiorna» («Prescan»). *SilverFast* raccoglie allora nuovi dati dallo scanner, e precisamente dalla posizione in precedenza selezionata nel prescan principale. Così si evita una nuova ricerca della vecchia posizione.

Per ingrandire il piccolo prescan, si utilizzi il «Zoom sui Pixel». La funzione di zoom lavora qui esattamente come nel mascheramento dei contorni. Basta cliccare sul pulsante con il segno più (+) per ingrandire sino a 8 volte. Tenendo premuto il tasto «Shift», ma solo in modalità zoom, è possibile spostare il contenuto del piccolo prescan per trascinamento con il mouse.

Infine, nella cartella «Cornice» nel campo per «Retino», si dovrebbe ancora impostare la retinatura d'uscita desiderata.



Durante la scansione vera e propria ci si accorgerà che lo scanner procede più lentamente: questo è dovuto alla intensa procedura di calcolo necessaria alla deretinatura.



## Deretinatura con mascheramento dei contorni

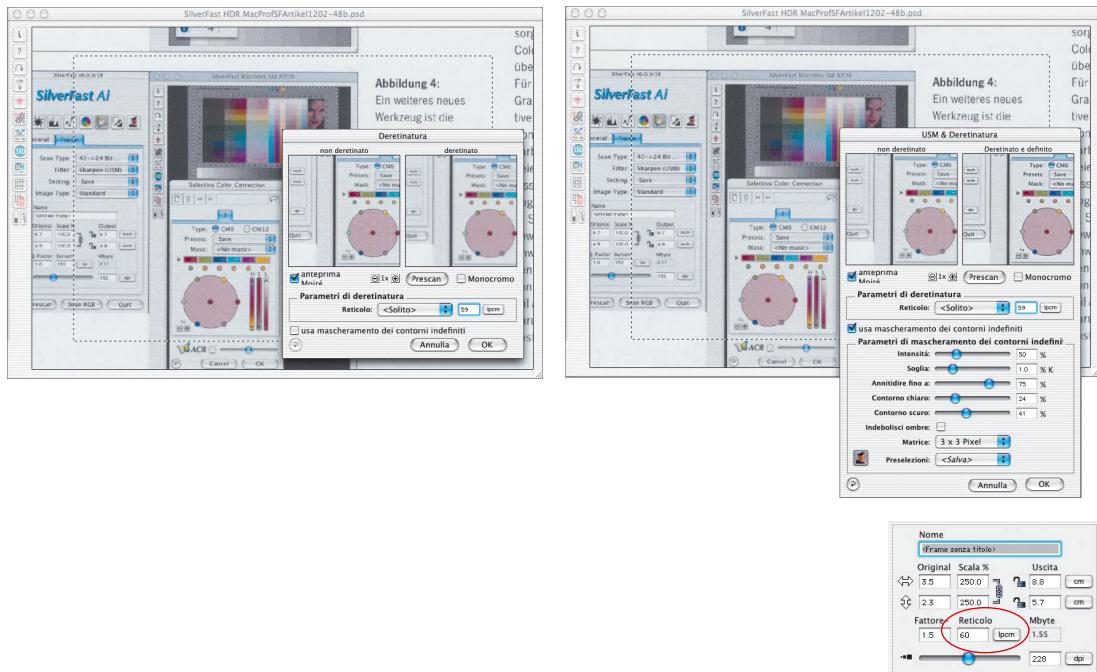
Quando degli originali vengono sottoposti al solo procedimento di deretinatura, nel programma di elaborazione grafica le immagini appaiono spesso molto deboli e presentano un effetti di fuori fuoco. Per evitare risultati del genere, è possibile, insieme alla deretinatura, attivare anche il mascheramento dei contorni.



Per fare questo, è possibile avviare il descreening selezionando la voce «USM & deretinatura» nel menu filtri oppure, nel caso che il dialogo del descreening sia già stato avviato, si selezioni la casella «Usa mascherazione contorni».

La finestra di dialogo allora si allunga, permettendo così di impostare tutti i parametri che si applicano nel normale mascheramento. Anche qui si può scegliere se utilizzare la modalità «Standard» o la modalità «Esperti».

Infine, nella tavola «Cornice» nel campo per «Retino», si dovrebbe ancora impostare la retinatura d'uscita desiderata.





## Ingrandimento limitato nella deretinatura

Si presta attenzione al fatto che una immagine retinata ha una risoluzione che è limitata dalla risoluzione di griglia (numero dei punti griglia). Da questo deriva una certa limitazione della possibilità di effettuare ingrandimenti di immagini sottoposte a deretinatura: si andrebbe incontro all'effetto «Moiré» o ad altri effetti simili. Rimpiccolire l'immagine, invece, non presenta alcun problema.