

Die 10 wichtigsten Arbeitsschritte in SilverFast

GW, 05.11.09, 10:47
10 steps with SF.xls, 10 Schritte

Soll-Punkte (z.B. in SilverFastSE)					Optionale Punkte (z.B. in SilverFastAiStudio)					
1	SilverFast... starten		Start per SF-Launcher			Start per Photoshop				
	Voreinstellungen					Voreinstellungen		CMS Selben Arbeitsfarbraum wie in Photoshop wählen		
						IT8-Kalibration		Auflicht	Durchlicht	
2	Scan-Typ Modus entsprechend der Scanvorlage anwählen	Farbe								
		Graustufen								
		Strich (1 Bit)								
		48 Bit oder 64 Bit HDRi Rohdaten								
3	Original Vorlagentyp wählen	Auflicht								
		Durchlicht	Positiv						1. Prescan 2. Scanrahmen platzieren, Zoom 3. NegaFix-Dialog 4. Dann weiter mit Schritt #6	
			Negativ	NegaFix						
4	Vorschauscan starten									
5	Scanrahmen platzieren	Zoom ggfs. auslösen			Zur Stapelverarbeitung weitere(n) Scanrahmen platzieren und für jeden Rahmen die Schritte #5 bis #9 wiederholen.		Stapelmodus wählen			
6	Bildautomatik auslösen									
	Neutralpipette einsetzen um Farbstiche oder farbige Schatten mit einem Klick zu neutralisieren					Neutralpipette				
	Weißpunkt setzen, falls Bildautomatik bei schwierigen Motiven versagt.					Weißpunkt		Festlegung des hellsten Punktes im Bildrahmen		
	Schwarzpunkt setzen, falls Bildautomatik bei schwierigen Motiven versagt.					Schwarzpunkt		Festlegung des dunkelsten Punktes im Bildrahmen		
	Histogramm					Histogramm		Farbstichkorrektur per Schieberegler oder Anfasser an den Enden der Histogrammkanäle		
7	Gradation		Mittentöne und evtl. noch Kontrast nachzustieren							
	Globale Farbkorrektur					Globale Farbkorrektur		Änderung der Farbstimmung des gesamten Bildes		
	Selektive Farbkorrektur					Selektive Farbkorrektur		Änderung einzelner Farben unabhängig von anderen. Bis zu 4 Ebenen mit individuellen Masken!		
8	Skalierung	Scanrahmen auf Endgröße aufziehen	Größe cm- oder %-Eingabe	Auflösung Werteeingabe oder Schieberegler	Namen Dateinamen eintippen					
AACO					AACO		Lichter/Tiefen Korrektur			
Staub- und Kratzerentfernung					Staub- und Kratzerentfernung		SRD			
Retusche					Retusche		Stempelwerkzeug			
9	Filter Entsprechenden Filter wählen	USM								
		Entrasterung							Entrasterung mit USM	
		GANE								
	Ausgabefarbraum festlegen					Ausgabefarbraum festlegen		RGB		
							CMYK		Softproof	
							Lab			
10	Scan starten	Dateiformat festlegen	Speicherort festlegen	OK Prozess starten						