

Testimonio – Walt Cecil, ETHNOGRAPHICA

Walt Cecil, de San Francisco, tiene 45 años de carrera en el estudio de antiguas alfombras orientales así como con la compra, venta y diseño de alfombras orientales para producir.

Walt Cecil: « ... Mientras sistemas operativos y hardware continúan mejorando de una manera considerable yo siempre he luchado por conseguir impresiones consistentes y de alta calidad que fueran precisas. Simplemente no puedo permitirme enviar una imagen de una gran alfombra antigua a un cliente si hay un problema con el color.

Por consiguientes, he gastado varios miles en equipamiento, tinta y papel solo para estar desconcertado y confundido sobre como todo esto debería de funcionar supuestamente, terminando a menudo con impresiones que solo eran buenas para tirarlas a la basura.

Todo esto cambió cuando decidí actualizar mi antigua versión de SilverFast 6 al nuevo lanzamiento 8 y añadir HDR 8. Antes de la compra llamé para hacer unas cuantas preguntas sobre la actualización y pregunté sobre PrinTao 8, un lanzamiento sobre el que no había escuchado antes. Escuché atentamente y debo admitir que simplemente sonaba demasiado bien para ser verdad. ¿Cómo podía ser posible que el software fuera tan simple como se describía y aun así funcionar? [...]

A pesar de que todavía soy novato con PrinTao 8 puedo decir que ahora estoy produciendo imágenes de las cuales estoy orgullo de presentar y ya no gasto más papel ni tinta mientras lucho con los ajustes de Photoshop. Puedo decir que PrinTao 8 ha devuelto la diversión en la impresión de imágenes y ha rebajado el estrés, la frustración y la pérdida de material en el proceso. [...] »

