

Layout und Druck für Fotografen

PrinTao 6.4

Text: Nico Barbat, Paul Meixner

Für den Großteil der herkömmlichen Layout-Arbeiten sind spezialisierte DTP-Applikationen wie Adobe InDesign oder QuarkXPress hoffnungslos überdimensioniert. Fotografen, die ohne hohe Investitionen und großen Aufwand beispielsweise das eigene Portfolio oder kleinere Motivstrecken auf Papier bringen wollen, finden in PrinTao möglicherweise eine geeignete Lösung. Der Ableger aus der SilverFast-Familie von LaserSoft Imaging sorgt neben dem Layout auch für die anschließende farbverbindliche Druckausgabe.

PrinTao bietet diverse Funktionen, die dem Fotografen die Druck-Arbeit erleichtern sollen. Mittels Vorgaben, so genannter Templates, können vorgefertigte Seiten bearbeitet werden, andererseits ist aber auch ein komplett eigenes Layout umsetzbar. Der neue Benutzer wird nach dem ersten Starten des Programms mit einem Start-Menü begrüßt, aus dem er Trainingsvideos aufrufen, Features im Internet einblenden, Updates installieren, das Handbuch lesen und die Benutzeroberfläche öffnen kann.

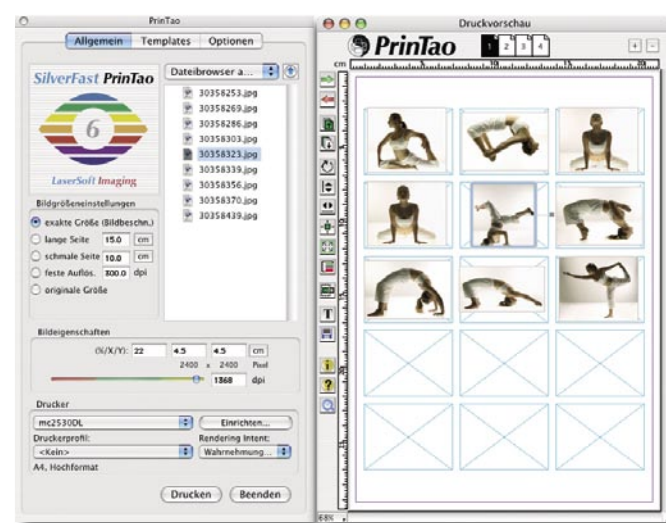
Das übersichtliche User-Interface ist zweigeteilt: Auf der linken Seite zeigt sich das Fenster unter anderem mit dem Dateibrowser, den nötigen Voreinstellungen, den Bildeigenschaften und den Templates, das rechte Fenster zeigt das anstehende Druckbild. In dieser Vorschau werden die Auswirkungen auf die Bildauswahl und die Schrift unmittelbar übertragen.

Templates können im linken Fenster für die geöffneten Seiten aktiviert werden und verteilen auf den einzelnen Blättern automatisch beispielsweise vier 9x13 cm große Fotos im Querformat mit einem vorgegebenen Rand. Aus dem Dateibrowser im Karteireiter „Allgemein“ heraus können anschließend Bilder importiert bzw. per

Drag&Drop auf vorgegebene Rahmen im rechten Fenster fallen gelassen werden. PrinTao bietet die Option, die Bildergrößen von vornherein zu skalieren, um späteres manuelles Skalieren zu umgehen und Zeit zu sparen.

Am linken Bildrand der Vorschau wurde eine Navigationsleiste integriert, mit der die Layouts gestaltet und verbessert werden können. Hier lassen sich z.B. Stapel Eigenschaften von Fotos ändern, was u.a. hilfreich ist, sobald sich Bilder überlappen sollen. Weiterhin können die Bilder hier rotiert, beschnitten und vertikal und horizontal gespiegelt werden. Eine interessante Funktion ist die Ummantelung der Bilder mit bis zu vier Rahmen. Mit diesem stilistischen Mittel und der Kombination von Bildüberlappungen sind vielfältige Designs umsetzbar. Abschließend sollten noch Bilduntertitel als freier Text oder im Rahmen mit anpassbaren Schriftarten und -größen hinzugefügt werden, wobei EXIF- und IPTC-Daten interpretiert werden.

Die Arbeit bleibt nicht auf einen Papierbogen beschränkt, sondern kann auf beliebig viele Seiten ausgeweitet werden, die am oberen Rand der Vorschau als Thumbnails angezeigt werden. Wenn mehr Bilder importiert werden, als die



gerade eingeblendete Seite selbst fassen kann, werden diese automatisch in nachfolgende Seiten mit dem gleichen Template eingebaut.

Beim Layout kann sich der Anwender frei zwischen eigenen Vorstellungen und den angebotenen Vorlagen entscheiden. Die Templates können dabei aber auch nur als Richtlinie betrachtet werden, die den eigenen Wünschen entsprechend angepasst und anschließend als individualisierte Vorlage für zukünftige Aufgaben abgespeichert werden.

Neben der eigentlichen Layout-Funktion ist die Druckfunktion als zweites wichtiges Standbein von PrinTao zu betrachten: So kümmert sich die Software um die Übergabe der Daten an den angeschlossenen Drucker und erlaubt die manuelle Einrichtung des Druckers. Druckrahmen in der Vorschau verraten, ob einzelne Bilder aus dem Raster fallen. Die integrierte Druckwarnung zeigt anhand eines praktischen Balkens an, ob die Fotos in der eingestellten Größe noch druckbar sind. Über spezifische ICC-Profile und Rendering Intents gelingen farbverbindliche Ausdrücke.

Fazit

PrinTao von LaserSoft Imaging bietet sich als unkomplizierte Software-Lösung an, um schnelle Designs zu kreieren, in denen Bildersammlungen präsentiert werden können, und diese komfortabel und dank des eingebetteten Farbmanagements farbverbindlich auszudrucken. Dank der verschiedenen Hilfestellungen wie Druckwarnung, Farb-Proof-Einstellungen und Templates gelingt auch Einsteigern nahezu jedes Projekt. Für die Zukunft wäre noch der Export der entworfenen Druckseiten in ein Bildformat wie JPG oder PDF wünschenswert, um die Weiterverarbeitung zu ermöglichen. Aktuell beschränkt sich die Ausgabe auf den Drucker – diese Aufgabe erfüllt PrinTao dafür mit Bravour. ■

PrinTao 4.6

Hersteller: LaserSoft Imaging AG

Webseite: www.silverfast.de

Version: 6.4.4r6

Typ: Layout-/Druck-Software

Abmessungen: 430 x 500 x 349 mm

Gewicht: 18,9 kg

Systemvoraussetzungen

(empfohlen): Mac OS X, 256 MB

RAM, 150 MB freier Festplattenplatz.

Windows 98SE/ME/2000/XP,

1 GHz, 256 MB RAM, 150 MB freier

Festplattenplatz

Preis: 49 Euro

▲ einfache Handhabung

▲ eingebettetes Farbmanagement

▼ keine Ausgabe in Bildformate

Wertung:

84%

