

APP

Life's a batch

SilverFast Archive Suite 8

Mac DIE NEUESTE VERSION dieser längst etablierten Scanner-Software kombiniert zwei Programme, eines zum Scannen und eines zur Bildbearbeitung. SilverFast Ai Studio 8 steuert den Scanner und nimmt grundlegende Bildeinstellungen vor. Es gibt eine Vorschau-Funktion, anhand der Effekte und Optimierungen vor Anwendung auf den endgültigen Scan überprüft werden können.

SilverFast HDR Studio 8 bietet einen sehr ähnlichen Funktionsumfang, allerdings für Bilder, die sich schon auf dem Mac befinden. Hiermit können auch 48Bit- und 64Bit-Rohdaten verarbeitet werden.

Der neue WorkflowPilot hilft dabei, die für einen guten Scan notwendigen manchmal sehr komplexen Einstellungen vorzunehmen. Wie ein Schritt-für-Schritt-Assistent führt er nacheinander durch die einzelnen Werkzeuge bis zur abschließenden Bearbeitung.

Die Einrichtung des Scanners für den Test – wir haben einen Canon CanoScan 9000F MarkII verwendet – beinhaltet eine halbautomatische Kalibrierung mit Hilfe eines IT8-Targets. Dieses Target muss separat gekauft werden.

Die Oberfläche enthält immer noch eine Reihe geheimnisvoller Buttons mit seltsamen Abkürzungen statt mit Icons. Diese sind in drei Bereiche aufgeteilt: Links über dem Werkzeug-Dock, vertikal in der Mitte und rechts über dem Vorschau-Fenster.

Viele dieser Buttons öffnen im Werkzeug-Dock einzelne Dialoge für Bildoptimierungs-Funktionen wie USM (Un-

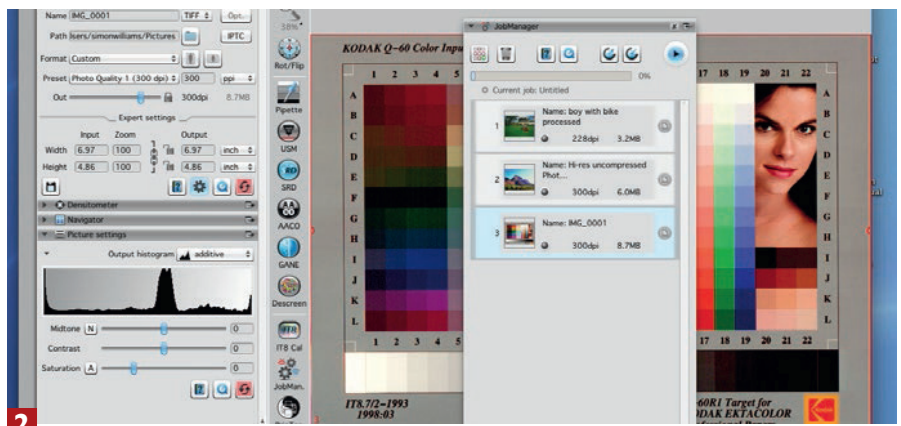
AACO stellt in dunklen Bereichen von kontrastreichen Bildern Details wieder her, ohne die Lichter zu verändern



Scannen und Archivieren
LaserSoft Imaging

Auto-Kalibrierung
• WorkflowPilot
• AACO

IT8-Target für Kalibrierung nicht enthalten • an Scanner-Modell gebunden
• kostspielig



schärfe-Maskierung), SRD (Staub- und Kratzerentfernung), AACO (Autoadaptive Kontrastoptimierung) und GANE (Entfernung von Filmkorn und Bildrauschen).

SRD – und iSRD, wenn Ihr Scanner einen Infrarotkanal besitzt – wurde entwickelt, um Staub und Kratzer von gescannten Bildern zu entfernen; ähnlich wie es auch Digital ICE tut. Es zeigt die Artefakte, die auf der Vorschau gefunden werden und in Echtzeit die Effekte der Schieberegler für Sensibilität und Defektgröße.

Die "1:1"-Vorschau, die in etwa ein 300%-Zoom ist, hat auf unserem Testbild mit gut sichtbarem Kratzer viele Stellen rot markiert. Trotzdem haben wir es nicht geschafft, den Kratzer komplett zu markieren. Manuelles Markieren scheint nicht möglich zu sein.

AACO stellt in dunklen Bereichen von kontrastreichen Bildern Details wieder her, ohne die Lichter zu verändern.

1 Verworren ?

Das Interface ist jetzt logischer aufgebaut. Aber es gibt immer noch seltsam benannte Buttons, z.B. AACO

1 Auf einen Streich

Der JobManager in SilverFast Ai Studio und SilverFast HDR Studio macht es einfacher, Stapel-scans durchzuführen

Das hat auf unseren Testbildern gut funktioniert und zu deutlich besseren Schattendetails geführt. Clever ist das Multi-Exposure-Scannen, das zwei Scans mit unterschiedlicher Belichtungszeit verrechnet.

Der JobManager ist nützlich, wenn mehr als ein Bild gleichzeitig gescannt wird. Mit ihm lassen sich ähnliche Einstellungen auf mehrere Bilder anwenden und per Stapelverarbeitung einscannen.

Die SilverFast Archive Suite 8 ist unbestreitbar nicht gerade günstig, aber es ist eine effektive und professionelle Scanner-Software mit exzellenten Werkzeugen zur Farb- und Kontrast-Korrektur. Es könnte noch ein wenig intuitiver zu bedienen sein, allerdings hilft der WorkflowPilot beim Scan-Setup.

€ 499 inkl. MwSt • SilverFast.de
OS X 10.8 oder neuer • Unterstützter Scanner • IT8-Scanner-Target für Kalibrierung

